



L'AVE 'passa' de l'Audiència Nacional

Adif continua la construcció del mur de pilones davant de la Sagrada Família malgrat la desviació



ADIF ha continuat amb l'execució de les obres de construcció del mur de pilones davant del Temple expiatori de la Sagrada Família sense informar els magistrats de la secció vuitena de l'Audiència Nacional tal i com estava obligat, segons informa Salvem el Temple.

El director de l'obra va reconèixer fa dues setmanes davant de l'Audiència Nacional "l'error d'execució en l'obra ja que hi havia una desviació de les pilones del mur-pantalla, que d'1.95 metres que fixa el projecte l'acostava encara més als fonaments de la Sagrada Família, concretament a 1.12 metres".

ADIF va proposar parar l'obra fins a resituar-ho a la distància corresponent en el projecte aprovat (1.95 m.) i alhora, es comprometia a informar a la Sala de l'Audiència del "replantejament" que calia fer.

Aquest mateix dilluns, i "sense haver informat del replantejament del projecte a l'Audiència Nacional", "ADIF ha continuat la seva execució mantenint la distància de 1.12 metres i projectant una senefa a l'alçada de la Façana de la Glòria on estaran situats a 1.95 m., que és el que està estipulat al projecte de l'obra, però per a tot el mur-pantalla".

Segons fonts de l'Audiència Nacional consultades avui, l'Advocat de l'Estat "va presentar aquesta reformulació, tot i que ADIF ja feia un dia que treballava reincidint en la política de fets consumats i la via de fet, però no de dret".

"Avui dimecres s'ha donat trasllat a les parts i el magistrat-ponent no emetrà interlocutòria fins no haver-les escoltat. Tot i així, ADIF se salta la legalitat i ja porta tres dies treballant en les pilones, fet que ha estat notariat i enviat a l'Audiència per part de la Junta Constructora", conclouen.